Instance d'éducation et de promotion de la santé de Guadeloupe Saint-Martin Saint-Barthélemy

organise :

Thug life in Gwada :

un autre modèle de réussite sociale ?

Prévention des conduites à risque chez les jeunes

14 & 15 juin 2018

Centre culturel Sonis, Rond-Point Ignace, Abymes

en partenariat avec :

cap excellence
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

financé par:

ars Agence de Santé Guadeloupe Saint-Martin Saint-Barthélemy

ireps Instance d'éducation et de promotion de la santé GUADELOUPE SAINT-MARTIN - SAINT-BARTHÉLEMY

Thug life in Gwada : un autre modèle de réussite sociale ?
Prévention des conduites à risque chez les jeunes

Contexte

Les artistes de musique urbaine sont très écoutés par les jeunes, ils représentent pour eux des idoles, des références, des modèles, des exemples… En effet, les cultures urbaines exercent une influence certaine sur les styles de vie : manières de penser, parler, s'habiller, se projeter, d'entrer en relation…, mais aussi sur les rapports à la mort, à la criminalité, à la police, aux substances psychoactives, de violences entre hommes et femmes. Cependant, alors que certaines valeurs véhiculées peuvent être édifiantes pour les jeunes, d'autres peuvent être dangereuses pour leur santé et leur insertion dans la société. La banalisation des actes de violence et des pratiques illicites/illégales, telles que le port d'armes, les trafics de stupéfiants, les braquages, la prostitution… expliquerait, en partie, le nombre de jeunes placés sous main de justice.

En Guadeloupe, comme ailleurs, nous voyons se développer des modalités particulières d'occupation de l'espace urbain, de formation de groupes ayant des codes culturels, des signes et des symboles de reconnaissance, ainsi que des règles et des rituels faisant penser aux gangs. A travers une certaine catégorie d'artistes, ce sont ces réalités qui sont mises en paroles, en images, et sont diffusées via le support des cultures urbaines.

Dès lors, il apparaît que la prise en compte des cultures urbaines dans les approches pédagogiques constitue un levier pertinent pour renforcer les compétences psychosociales des jeunes (pensée critique, conscience de soi, aptitude à résoudre des problèmes, gestion des émotions…) et prévenir les conduites à risque.

Cette formation intitulée «Thug life, un autre modèle de réussite sociale… », vise à sensibiliser les professionnels sur ce phénomène et les outiller pour mieux l'appréhender. L'enjeux étant la déconstruction des clichés qui incitent à l'adoption de styles de vie problématiques en termes de santé publique.

Objectif

- Comprendre les liens entre les morphologies de l'espace urbain, les cultures urbaines, et les pratiques sociales associées, pour construire des interventions efficaces en prévention des conduites à risque des jeunes en Guadeloupe.
- Améliorer la connaissance des professionnels sur les caractéristiques du modèle thug life, son contexte d'émergence et de diffusion, ainsi que les principaux motifs d'adhésion à ce modèle chez les jeunes.
- Sensibiliser sur les pratiques s'appuyant sur les cultures urbaines pour prévenir les conduites à risque chez les jeunes.

Date et lieu

Jeudi 14 & vendredi 15 juin 2018
Centre culturel Sonis, Rond-Point Ignace - Les Abymes

Public cible

Professionnels de la médiation, de la prévention de la délinquance, de l'animation, de la culture, de l'aménagement du territoire, du logement social, de l'éducation, de la santé et du social.

Intervenants

- **Steve GADET**, maître de conférences à l'université des Antilles, enseignant et chercheur en civilisation américaine, chargé de mission aux cultures urbaines
- **Amélie TINTIN**, présidente de l'association Gwa' label (association de promotion et de développement de la culture urbaine et d'insertion par la culture)
- **Raymond OTTO**, socio-anthropologue urbain

Modérateur

- Didier MARIE, chargé de mission IREPS

Inscription en ligne :

https://goo.gl/forms/Xr4nERUziRc3LzQF3

En partenariat avec les acteurs du CISPD et CLS de Cap Excellence

Programme

Jeudi 14 juin 2018

8h30 Accueil

09h00 Allocution d'ouverture Cap Excellence et IREPS

9h15 Influences de l'espace urbain sur les pratiques sociales locales : liens avec l'adoption de conduites à risque chez les jeunes ?
Intervenant : Raymond OTTO, socio-anthropologue urbain

10h45 Pause

11h00 Contexte d'émergence et de diffusion du modèle "thug life": caractéristiques et motifs d'adhésion chez les jeunes en Guadeloupe
Intervenant : Steve GADET, maître de conférences à l'université des Antilles, enseignant et chercheur en civilisation américaine, chargé de mission aux cultures urbaines

12h30 Pause déjeuner

14h00 Les musiques urbaines comme outil de prévention des conduites à risque chez les jeunes : principaux impacts
Intervenant : Steve GADET, maître de conférences à l'université des Antilles, enseignant et chercheur en civilisation américaine, chargé de mission aux cultures urbaines

16h00 Conclusion

Vendredi 15 juin 2018

8h30 Accueil

9h00 Animer une séance de sensibilisation via le support des musiques urbaines : technique d'intervention et approche pédagogique : exemple n°1
Intervenant : Amélie TINTIN, présidente de l'association Gwa' label (association de promotion et de développement de la culture urbaine et d'insertion par la culture)

10h30 Pause

11h00 Animer une séance de sensibilisation via le support des musiques urbaines : technique d'intervention et approche pédagogique : exemple n°2
Intervenant : Steve GADET, maître de conférences à l'université des Antilles, enseignant et chercheur en civilisation américaine, chargé de mission aux cultures urbaines

12h30 Conclusion

ireps
Instance d'éducation et de promotion de la santé
GUADELOUPE
SAINT-MARTIN - SAINT-BARTHÉLEMY

Instance d'éducation et de promotion de la santé Guadeloupe

6 Résidence Casse, rue Daniel Beauperthuy,
97100 Basse-Terre
Tél : 05 90 41 09 24 - Courriel : ireps@ireps.gp